Τα γαλάζια μου γράμματα

Βιβλιοθήκη ή βαριοπούλα;

Φίλες και φίλοι του Λόη χαίρεται, αντιχαίρεται και τα τοιαύτα. Υπουργικό Συμβούλιο είχαμε την παρελθούσα Παρασκευή και ο πρωθυπουργός κατά την εισαγωγική ομιλία του έθεσε προς τον ΣΥΡιζΑ ένα ερώτημα, που κατά τον Λόη ήταν αχρείαστο

Και ήταν αχρείαστο, αφού και ένα νήπιο να ρωτήσεις, νήπιο που είναι ακόμα στο στάδιο του: ‘’μαμά τσίσα’’, θα σου το απαντούσε χωρίς δεύτερη σκέψη.

Είπε λοιπόν σε μια αποστροφή της ομιλίας του ο Κυριάκος Μητσοτάκης: ***‘’επιτέλους, ο ΣυΡιζΑ πρέπει να διαλέξει: με τη γνώση και την ελευθερία ή με τις κουκούλες και τη βία; Βιβλιοθήκη ή βαριοπούλα;’’***

Με το παρντόν κύριε πρόεδρε, αλλά τέτοια πράγματα δεν τα ρωτάνε στους Συριζαίους, που μπερδεύουν τις έννοιες των λέξεων Βιβλιοθήκη και βαριοπούλα γιατί βλέπεις οι ρημάδες αρχίζουν και οι δύο από ‘’Βήτα’’.



Τι περίμενες να σου απαντήσουν;

Και λέει –τώρα- ο Λόης: Καλά ρε πρόεδρε. Αυτό βρήκες να ρωτήσεις; Αν ο

ΣυΡιζΑ είναι με το νόμο, τη σοβαρότητα, την υπευθυνότητα και την ακαδημαϊκή ευταξία; Δεν ξέρεις ότι όταν ρωτάς τους Συριζαίους αν είναι *''με τη γνώση και την ελευθερία ή με τις κουκούλες και τη βία; Βιβλιοθήκη ή βαριοπούλα;''* είναι σα να ρωτάς τον Ερντοάν αν είναι με τους Έλληνες ή με τους Τούρκους.

Και άντε, εσύ τους ρώτησες του Συριζαίους πρόεδρε. Πες μου σε παρακαλώ με το χέρι στην καρδιά: Τι περίμενες να σου απαντήσουν, αυτοί που έχουν τις καταλήψεις προμετωπίδα τους, που χαϊδολογούν τους μπαχαλάκηδες, που στηρίζουν κάθε έκνομη ενέργεια στα Πανεπιστημιακά ιδρύματα, που έσπευδαν σα μάρτυρες και νομικοί να υποστηρίξουν ακόμη και τρομοκράτες; Τι περίμενες λοιπόν να σου απαντήσουν; Πως είναι με τη γνώση και τη βιβλιοθήκη; Δεν ξέρεις ότι αν ήσαν με τη γνώση, δεν θα αμόλαγαν τη μια μπαρούφα μετά την άλλη και αν ήσαν με τη βιβλιοθήκη όλο και θα είχαν ανοίξει κάνα βιβλίο για να ''ξεστραβωθούν'' και να μη λένε: ''πήγαμε στα νησιά στην Λέσβο και στη Μυτιλήνη'', ούτε πως *''κάναμε στροφή κατά 360^{o} και αλλάξαμε κατεύθυνση''*, **ούτε να μη ξέρουν ότι και η θάλασσα έχει σύνορα,** όπως κοτσανολογούσε -και με στόμφο μάλιστα- ο αρχηγός τους χωρίς να κοκκινίζει για την αμάθειά του.

Τι μπόμπα ήταν αυτή;

Λοιπόν παίδες, επειδή αρκετά με τον ΣυΡιζΑ και τα μπαχαλόπουλα, άντε να πούμε και τίποτ' άλλο, έτσι για να σπάσουμε τη μονοτονία:

''Όσα δε φέρνει η ώρα τα φέρνει ο χρόνος'' λέει σοφά ο λαός μας, κάτι που έρχεται να κουμπώσει με μία είδηση που προ ημερών έσκασε στο άξαφνο και με συγκλόνισε.

Βγήκε –που λέτε- η κυρία Δήμητρα Ματσούκα, σύντροφος του Συριζαίου ευρωβουλευτή και αριστερού αρχικαπιταλιστή Πέτρου Κόκκαλη, που μπορεί να μην είναι η Κυβέλη, η Κοτοπούλη, η Παξινού, η Αρώνη, η Χατζηαργύρη, η Συνοδινού, η Λαμπέτη, η Παππά, αλλά πάντως η ταυτότητά της αναφέρει ''επάγγελμα: Ηθοποιός'' και μας έστειλε όλους αδιάβαστους.

''Το Όσκαρ έχω σκεφτεί ότι δεν θα το δεχτώ. Θα στείλω κάποιο να εξηγήσει τους λόγους. Έχω διαφωνίες με την αμερικανική πολιτική σε διάφορα συμβάντα σε αυτό τον κόσμο. Έχω πάρει τις αποφάσεις μου εδώ και χρόνια.''

Πσσσ! Τι μπόμπα ήταν αυτή ρε κορίτσια και αγόρια; Μιλάμε για μπόμπα, που μπροστά της οι Ρωσικοί πύραυλοι που έχουν κάνει την Ουκρανία ένα απέραντο οικόπεδο, μοιάζουν με πασχαλιάτικες στρακαστρούκες.

Θα σκάσουν οι άνθρωποι

Αμέ, τέτοια ωραία μας είπε η κυρία Ματσούκα, που έχει πει κι άλλα ωραία, να σαν εκείνο, που δείχνει ότι η κυρία έχει φοβερό πολιτικό ενστικτήριο: ***''Ο Αλέξης Τσίπρας ήταν ο μοναδικός που με ενέπνευσε μετά από πολλά χρόνια να κινητοποιηθώ και να πιστέψω.''***

Κι αν αυτό το ακούνε οι Έλληνες και τσουτσουρώνει η τρίχα

τους, αυτό, με το Όσκαρ ξεπέρασε τα Ελληνικά σύνορα, με αποτέλεσμα έτσι και πιάσεις σήμερα από τη μύτη τα 6.500 μέλη της Αμερικανικής Ακαδημίας Κινηματογράφου, αυτούς που ψηφίζουν για το ποιες και ποιοι θα πάρουν το Όσκαρ, θα σκάσουν οι άνθρωποι.

Ξέρεις τι είναι να έχεις βάλεις τα επίχρυσα αγαλματίδια στη σειρά για να τα πάρουν οι βραβευμένοι και ένα απ' αυτά να σου μένει αμανάτι γιατί αν και το κέρδισε αυτοδικαίως, χάρη στο υποκριτικό της μεγαλείο η κυρία Ματσούκα, αυτή να αρνείται να το παραλάβει. επειδή *''διαφωνεί με την αμερικανική πολιτική σε διάφορα συμβάντα σε αυτό τον κόσμο''*;

Δεν ξεπερνιέται το καζίκι

Και άντε να προσπεράσεις τον εκνευρισμό και την αμηχανία των μελών της Αμερικανικής Ακαδημίας Κινηματογράφου. Άντε να αδιαφορήσεις για τις μουρμούρες, τα ''καρφιά'' και τα πισωμαχαιρώματα που συνηθίζονται στο χώρο του θεάματος, αλλά για ελάτε στη θέση του Μπάϊντεν, να ακούει δια στόματος της κυρίας Ματσούκα, ότι *''διαφωνεί με την αμερικανική πολιτική σε διάφορα συμβάντα σε αυτό τον κόσμο''*;

Έτσι είναι ρε παιδιά. Είναι που είναι καρασιτεμένος ο Τζό, που έχει τραχανά απλωμένο με το Ουκρανικό και την οικονομία, που έχει τους Ευρωπαίους να τον περιμένουν στην ουρά με τη νταμιζάνα στο χέρι για να τους δώσει κάνα φτηνό καύσιμο, αλλά και να ανέχεται κάτι Ερντοάν και Μαδούρους γιατί στην παρούσα φάση δεν μπορεί να κάνει αλλιώς. Και άντε πες, ότι όλα αυτά, μα κουτσά-μα στραβά, μπορεί να τα ξεπεράσει. Το καζίκι όμως που έπαθε από την κυρία Ματσούκα, ε αυτό –να ξέρετε- δεν ξεπερνιέται με τίποτα.

Και δεν ξεπερνιέται, γιατί από εδώ και πέρα όποιος δεν συμφωνεί μαζί του θα επικαλείται την Ελληνίδα ηθοποιό και θα τον ρουμπώνει.

‘’Οργανωμένη πάλη’’

Κι επειδή θα με ρωτήσετε περί του ‘’πόθεν έρχεται και πόθεν κατεβαίνει’’ ο Ματσούκιος αντιαμερικανισμός, μην περιμένετε να σας απαντήσω, καθότι δεν έχω την ύψιστη των τιμών να γνωρίζω προσωπικά την εν λόγω κυρία.

Δεν ξέρω αν διέπεται από …αντάρτικα ένστικτα, να σαν την Μποφίλιου –καλή ώρα- που θυμήθηκα μια συνέντευξή της τον Δεκέμβριο του 2017 και ακόμη γελάω, τότε που μας έχει πει το θεόκουφο:

‘’Η επανάσταση γίνεται μόνο από τον λαό. Ψηφίζω ΚΚΕ, αν και διαφωνώ σε πολλά σημεία, για δύο λόγους: επειδή το νιώθω ως τιμή για την οικογένειά μου και τους παππούδες μου που ήταν στο ΕΑΜ-ΕΛΑΣ και σκοτώθηκαν στην Αντίσταση κι επειδή πιστεύω στην οργανωμένη πάλη’’.

Ναι, έτσι μας είχε πει η Μποφίλιου και καλά να ‘ναι η αοιδός, που με έκανε και γέλασα με την ‘’οργανωμένη πάλη’’.

Η τροτσκίστρια …αντάρτισσα

Αλλά εκτός από το θεόκουφο, η κυρία Μποφίλιου μας είχε πει και το τελείως ούγκανο, πως:

‘’Θα ήταν ωραίο να γινότανε μια παγκόσμια επανάσταση. Εγώ στα βάθη της ψυχής μου είμαι τροτσκίστρια. Θα μου πεις, βέβαια, είμαστε έτοιμοι για κάτι τέτοιο; Μακάρι να υπήρχε ένας ηγέτης να τα παρατήσω όλα και να πάω μαζί του στο βουνό. Αλλά τώρα αισθάνομαι εντελώς παροπλισμένη’’.

Βέβαια, πως γίνεται η κυρία Μποφίλιου να ψηφίζει ΚΚΕ αλλά να είναι τροτσκίστρια, τη στιγμή που οι τροτσκιστές είχαν τραβήξει της ψυχής τους τον τάραχο από τους Κουκουέδες, ενώ ο Τρότσκι, φυγάς στο Μεξικό για να γλιτώσει το κεφάλι του,

δολοφονήθηκε με εντολή του Στάλιν, αυτά μόνο η αοιδός μπορεί να μας το εξηγήσει. Όπως καλό είναι να μας πει -μπας και μάθουμε κι εμείς- το κόλπο, το πως γίνεται να ανέβεις αντάρτισσα στα βουνά με ψηλοτάκουνη γόβα και σινιέ φορεματάκι…

Τελικά, έχουν μεγάλη πλάκα κάποιοι αριστεροί καλλιτέχνες, μόνο που η πλάκα τους έχει αντίκτυπο σε μια μερίδα του λαού που εντυπωσιάζονται από δαύτους αντί να τους ακούνε και να πέφτουν κάτω από το γέλιο.

‘’Τι μπαλαφάρες είναι αυτές ρε μάστορα;’’

Ρε τι μου ‘χουν κάνει αυτοί οι άνθρωποι. Για τους Ζαίους λέω και ειδικά για τον …‘’άχαστο’’, που εκεί που λέω να μιλήσουμε για κάτι άλλο πιο ευχάριστο, όλο θα κάνουν και κάτι για να με βάλουν να ασχοληθώ μαζί τους.

Στα πλαίσια της προχθεσινής ομιλίας του στα μέλη της Κεντρικής Επιτροπής, ξεκίνησε με το ασύλληπτο: ***‘’Η σημερινή μέρα είναι μια ιστορική μέρα όχι μόνο για την Αριστερά και την προοδευτική παράταξη, αλλά και για τη χώρα’’.***

Ναι, έτσι είπε ρε παιδιά και οι αποκάτω αντί να του πουν: ‘’Τι μπαλαφάρες είναι αυτές που μας αραδιάζεις ρε μάστορα;’’ βαρούσαν παλαμάκια γιατί κι αυτοί την έχουν δει, πως επειδή έβγαλαν μια Κεντρική Επιτροπή πέρασαν στην …ιστορία της Αριστεράς.

Και άντε να του κάνουμε τη χάρη του Τσιπρόκιο και να δεχθούμε, πως η Αριστερά έχει Ιστορία που αξίζει –έστω αυτός- να τη μνημονεύει. Αλλά όταν λέει πως η εκλογή της Κεντρικής Επιτροπής του ΣυριζΑ ‘’είναι ιστορική μέρα για τη χώρα’’, ε όχι ρε γαμώτο!

Από την άλλη, κάνω το σταυρό μου που δεν μας είπε, πως αφού η Ελλάδα έζησε μια τέτοια ‘’ιστορική μέρα’’ θα πρέπει να καταργήσουμε τις Εθνικές Εορτές και να γιορτάζουμε την εκλογή

Κ.Ε στον ΣυΡιζΑ. Βέβαια, καλό είναι να μη βιάζομαι να χαρώ, γιατί αυτός, όσο θα βλέπει το Μητσοτάκη με το κιάλι, δεν θέλει και πολύ να μας πει και κάνα τέτοιο παλαβό, αφού έχει χάσει προ πολλού το μπούσουλα.

‘’Κο-κο-κο’’…

Κι επειδή οι αριστεράτζες θίγονται όταν τους αποκαλούν ‘’θίασο’’, για να δω αν θα θιγούν, τώρα, που ο αρχηγός τους τούς τσαλαπάτησε ακόμα περισσότερο.

Ναι, ναι, τους καρακαταξευτίλησε όταν τους είπε κατάμουτρα: ***‘’Θα συνεχίζουμε να λειτουργούμε με ομάδες και τάσεις καρικατούρες, που ενώ εμφανίζονται ως ρεύματα ιδεών, στη πράξη λειτουργούν πολλές φορές ως ρεύματα άγονης εσωτερικής αντιπαλότητας και ως μηχανισμοί αναπαραγωγής στελεχών;’’***

Μάλιστα. ‘’Καρικατούρες’’ (πάλι καλά που δεν τους είπε γελοιογραφίες) οι σύντροφοι, που κάποιες απόψεις τους διαφέρουν από τις απόψεις του τέσσερις φορές χαμένου-‘’άχαστου’’. Μόνο που είναι τόσο μάγκισσες και εύθικτες οι ‘’καρικατούρες’’ που ο Τσίπρας τους έβριζε κι αυτοί αμόλαγαν αετό. Γι’ αυτό κατάπιαν αμάσητη την προσβολή και αν κάποιοι αντέδρασαν το έκαναν από μέσα τους με την σκληρή απάντηση: *‘’κο-κο-κο’’…*

Τα δέοντα στις/στους συζύγους σας
Πάντα δικός σας

Λόης
(κατά κόσμον Γιώργος Ρεκουνιώτης-Κυριακόπουλος)